

# P.A.C.

## Paesaggio Ambiente Creatività

Bando di selezione  
per lavori visivi, installativi, performativi  
per il percorso “Camminare l’arte”

### PREMESSA

Da alcuni anni il centro Inteatro di Polverigi sperimenta l’applicazione di nuovi linguaggi e formati artistici a temi legati all’Ambiente, per incoraggiare visioni del mondo e paradigmi alternativi più in sintonia con la natura e con l’ambiente che ci ospita (Inteatro CEA).

Nella convinzione che l’Arte possa rappresentare una chiave d’accesso ad un rapporto autentico ed armonico tra Uomo e Natura, nell’ambito della tradizionale rassegna estiva (21, 22, 23 Giugno 2012, Polverigi), Inteatro intende proporre un evento dal titolo “Camminare l’arte”: **un percorso tra paesaggio e lavori artistici che coinvolgerà e sorprenderà il pubblico**, invitandolo ad una riflessione sul rapporto tra uomo e natura e sulla necessità/possibilità di stili di vita più ecosostenibili e armonici.

Il bando **P.A.C. Paesaggio Ambiente Creatività** è volto alla selezione di opere singolari, audaci, innovative, appositamente create per “abitare” il percorso di “Camminare l’arte”.

Verranno selezionati **un massimo di 10 lavori (visivi, installativi, performativi), disposti ognuno in una porzione di paesaggio**, lungo il percorso attraversato dal pubblico. Al termine i partecipanti alla passeggiata, dotati di un’apposita scheda, potranno votare il lavoro ritenuto più significativo e di maggior rilevanza tematica.

**Il lavoro maggiormente votato sarà premiato con un riconoscimento in denaro di € 500.**

### DESTINATARI e LINEE GUIDA PER LE OPERE

Il Concorso è aperto ad artisti visivi e performer, singoli o gruppi.

Ogni candidato (o gruppo di candidati) potrà presentare da uno a tre progetti.

**I formati artistici ammessi sono: pittura, scultura, installazione, performance.**

Saranno privilegiati i progetti di lavori con un carattere di:

✚ **“unicità”** – i lavori nascono con l’intenzione di non essere esposti o replicati in altri contesti, crescono e si esauriscono con l’evento: dovranno quindi essere pensati per il luogo che li ospita e realizzati *in situ*.

✚ **“effimerità” e “deperibilità”** - in piena simbiosi con l’ambiente che li ospita, i lavori devono prevedere l’impiego di materiali naturali (legno, carta, mater-bi, ecc...) e completamente degradabili, preferibilmente reperiti in loco. I lavori rimarranno installati fino a naturale deterioramento: saranno gli agenti atmosferici e il tempo a dissolvere la traccia dell’uomo.

✚ **“bassa tecnologia”** – i lavori dovranno prevedere un utilizzo nullo o “minimo” di strumentazione tecnica (amplificazione audio, proiezioni, ecc...). I lavori devono essere completamente autonomi da un punto di vista tecnico e logistico.

Al fine di predisporre un progetto coerente, all'indirizzo [www.inteatro.it/pac-materiali](http://www.inteatro.it/pac-materiali) saranno messi a disposizione materiali integrativi - quali immagini, video, schizzi, piantina del percorso - utili a valutare la compatibilità degli spazi con l'idea progettuale. Lo staff di Inteatro sarà a disposizione per chiarimenti e informazioni.

“Camminare l'arte” si svolgerà il 23 giugno a partire dalle ore 19; gli artisti selezionati avranno a disposizione i due giorni precedenti, 21 e 22 giugno, per lavorare “nel” e “con” la porzione di paesaggio scelto, per l'allestimento e, in caso di performance, prove *in situ*.

Il reperimento dei materiali per la realizzazione dei lavori è a carico dei candidati.

## PUBBLICITÀ

Ai progetti selezionati per “Camminare l'arte” e ai loro autori sarà data ampia visibilità nell'ambito del programma del festival e attraverso una campagna di comunicazione *online* e *offline*.

A tal fine, la partecipazione al concorso implica la cessione all'organizzazione di Inteatro della liberatoria per l'utilizzo della propria immagine e dell'immagine del proprio lavoro, per la realizzazione di riprese video, documentazione fotografica, interviste e quant'altro lo staff organizzativo ritenga utile ai fini della pubblicizzazione dell'evento.

## DOMANDA DI PARTECIPAZIONE e MODALITÀ DI SELEZIONE

Per partecipare, è necessario inviare:

- descrizione del progetto che si intende realizzare (lunghezza massima: 2 fogli A4);
- schizzi, foto, materiali video e testi utili a comprendere meglio il progetto;
- modalità di realizzazione o piano di realizzabilità comprensivo di tempistica;
- materiali informativi relativi a lavori precedenti, utili a comprendere lo stile e la poetica artistica del/dei candidati;
- contatti: nome e cognome, recapito telefonico, indirizzo email, indirizzo postale.

Sulla base dei materiali ricevuti, la selezione dei progetti verrà effettuata con piena discrezionalità da un'apposita Commissione, che terrà conto dei seguenti aspetti:

- ✚ originalità, qualità artistica della proposta;
- ✚ attinenza della proposta con lo spazio e coerenza con la tematica del bando;
- ✚ rispetto dei caratteri di unicità, effimerità e deperibilità, bassa tecnologia.

I materiali inviati non saranno restituiti; l'organizzazione si riserva la possibilità di realizzare una successiva occasione espositiva, per dare visibilità alle migliori proposte ricevute, anche se non selezionate per “Camminare l'arte”.

## SCADENZE

Le domande dovranno pervenire **entro e non oltre lunedì 4 giugno 2012** (NON fa fede il timbro postale); possono essere recapitate:

per email: [cea@inteatro.it](mailto:cea@inteatro.it) ;

per posta tradizionale o a mano: Inteatro - Villa Nappi, Via Marconi 77 - 60020 Polverigi (An) - Italia.

**Si prega di indicare nell'oggetto della mail o sulla busta: “CANDIDATURA P.A.C.”**

**Gli esiti verranno comunicati entro l'11 giugno** tramite email.

## INFO

Tel. +39 071.9090007 - fax +39 071.906326 - email [cea@inteatro.it](mailto:cea@inteatro.it) - web [www.inteatro.it](http://www.inteatro.it)